



Após um longo período de negociações, a plataforma YouTube remunerará compositores e editoras de todo Brasil. O acordo entre o ECAD e a plataforma, com respaldo das associações de música, garantirá que compositores e editores das músicas executadas na plataforma sejam remunerados pela execução pública de suas criações. O Youtube pagou R\$ 20 milhões relativos ao período de inadimplência que contempla dezembro de 2012 a setembro de 2017. Esses valores serão distribuídos no final deste mês de julho.

Em agosto, serão distribuídos valores referentes às mensalidades pagas pelo YouTube a partir do último trimestre de 2017 em diante. Após o acerto dos retroativos, o pagamento de Youtube entra no cronograma do ECAD junto a outras distribuições de serviços digitais.

Reforçamos que os pagamentos realizados pela empresa não contemplam direitos conexos, apenas direitos autorais. Fonte: ECAD